

الجلس العربي للاختصاصات الطبية يحيي مواقف سورية الأسد وتصدىها إضرابات الاميرالية والصهيونية

الادباء العرب يوجهون بريقة تحية وتقدير للرئيس الأسد في ختام مؤتمرهم الثاني عشر

صوت الثورة

معركة شاملة ومهمة مزدوجة

محلات النفط والتجارة وتحريك مصالحت المملعة لتصبح الموقف القومي الصالح هي جزء من مخطط كليب ديبند ، وهي حلقة في استراتيجية العدوان الاميرالي الصهيوني على الوطن العربي ..

الطلبة المشرقة للثورة سنبقى جندا للثورة ورسالتنا الخالدة

مشق - سقا - تلقى السيد الرئيس - حافظ الأسد - رسالة ترحيب وشكر وتقدير من الطلبة المشرقة للثورة سنبقى جندا للثورة ورسالتنا الخالدة



الشيخ زايد يؤكد حرص الامارات على تعزيز التضامن العربي

الكويت تدعو للتصدي الجماعي لحوالات الاحتكارات

الملك خالد يجتمع مع امير قطر وعرفات

الحائن السارق يضع حجر الأساس لمشروع جريه النيل الى النقب المحتل

القاهرة - سقا - وضع حاكم بحر النور السارق حجر الأساس لمشروع جريه النيل الى النقب المحتل

الرئيس الأسد يهنئ بالعيد الوطني لوريتانيا

ويتلقى بريقة تحية وتقدير من المجلس العربي للاختصاصات الطبية

يشرف أعضاء الهيئة العليا للمجلس العربي للاختصاصات الطبية

المؤمن من خلال القلاع الفخشي وتحتي

الأوساط السعودية تشير الى الارتباط بين جرمي المسجد الحرام ومدرسة الرفعية في حلب

وأنباء عن ورع عصابة الاضواء المسلمين في الجريمة

بيان لبني - ايراني يؤكد على الحقوق الفلسطينية ويدعو لتفكيك اتفاقيات الخيانة

طرابلس - مراسل سقا - أكدت الجماهيرية الليبية وابيران على الحقوق الفلسطينية

الجمعية العامة تبدأ مناقشتها حول القضية الفلسطينية تأييد شامل لحقوق الشعب الفلسطيني وإدانة سياسة العنصرية التوسعية الاستباكية مستمرة في الأرض المحتلة بين المظاهرين العرب وقوات العدو

الأمم المتحدة - وكالات - الجمعية العامة للأمم المتحدة مناقشتها تأييد شامل لحقوق الشعب الفلسطيني وإدانة سياسة العنصرية التوسعية

مجلس الشعب يتابع مناقشة قضية ارتفاع الأسعار المتحدثون يؤكدون عدم تناسب الرواتب مع الغلاء

كتب غاروق عضل : طالب السيد علي لتجنيب عضو مجلس الشعب

نيس صندوف النقد العربي : تحميد الروائع الإيرانية في أمريكا وإنذار العرب

بجو طيب - سقا - حذر الدكتور ياد هاشم رئيس صندوق النقد العربي

مرفعية المد والعصابات تستمر بقصف الجنوب الفلسطيني يزور لبنان بحث موضوع إحياء لجنة المابغة لعربية

بيروت - سقا - بدأت مرفعية المد والعصابات تستمر بقصف الجنوب الفلسطيني

حكم من الامم

السادات ينقل معاهدة الخيانة إلى خارج مكدار العصر!

احضر عام ١٩٨٠ إلى الأيام القادمة بين القاهرة وتلايب

المقتل الأمريكي: كيف يفكر بالسيطرة السياسية والاقتصادية على العالم؟

مقابل هذا يفرق العالم الثالث في يومين تجاوز اليوم ٢٥٠ مليار دولار وأكثرها من نصيب الاحتكارات الأمريكية المسلحة.

وقبل هذا أيضا ارتفع الراسمال الأمريكي المستثمر خارج الولايات المتحدة الأمريكية من ٨٠٠ مليون دولار في سنة ١٩٦٥ إلى ٦٤٠٠ مليون دولار في سنة ١٩٧٧. وذلك الإحصاءات الرسمية أن حجم الدينون المترتبة على الدول الأجنبية للولايات المتحدة الأمريكية يبلغ في الوقت الحاضر ٧٢٧ مليار دولار وأن ٨٠٪ منها من نصيب البلدان النامية غير المصدرة للنفط، و ٢٠٪ من نصيب الدول الصناعية. لنقل في سنة ١٩٧٨ حصلت الولايات المتحدة الأمريكية على أربعة مليارات دولار فنية تسديد فائدة الدينون المستحقة. ولكن ماذا عن السيطرة السياسية؟ يبدو هنا أيضا أن الولايات المتحدة الأمريكية بصيرة على قيادة العالم سياسيا وهي لهذا تعد باستمرار لسياسة: - حق النقطة ومبادئ هيئة الأمم المتحدة الخاصة بديمقراطية الحوار وإيجاد الحلول السليمة تقريبا دولية معقدة، كما حدث بالنسبة قضية الشرق الأوسط، حيث تاورت الديبلوماسية الأمريكية على مؤثر جني، وانتقلت إلى فرض سياسة الخطوة خطوة، وانتهت بذلك إلى تسبب نفسها وسطا في شرمي في مفاوضات - كليب - جديد - ١٩٧٨ التي انتهت فيها بعد إلى توقيع المعاهدة المصرية - الإسرائيلية ضد الحق العربي كله.

التدخل العسكري المباشر كما حدث في فيتنام، ولاوس وكوبا، وكما كان في بعض مناطق أفريقيا المتخلفة حيث أكلت المصالح الراسخ على التدخل الأمريكي المسلح من طريق المرتزقة أو المصالح والقواعد الجوية الثابتة والمتحركة في هذا القطر.

التعامل مع عيلاتها في الميدان المختلفة عبر وكالة الاستخبارات الأمريكية المعروفة، وفرضو التباغون المعروفة والمسلوبة في بقية مناطق العالم بحيث يؤدي هذا التعامل إلى غيب أنظمة الحكم وأحداث الانقلابات الدموية، وإغتيال الزعماء، والتجسس: تشمل ١٩٧٢، الأرجنتين، بولينا، كوبوليا وغيرها.

وإذا كانت إيديولوجيا السيطرة الأمريكية المهيمنة على العالم ترى في الشرق الأوسط منطقة حيوية واستراتيجية لها بسبب موقعها الجغرافي والعسكري والاقتصادي، فإنها ترى في كافة بلدان أمريكا اللاتينية جزءا لا يتجزأ منها، وإعدادا لمرحلة.

نواشنطن تعبر باستمرار على تدخلها وسيطرتها القوية في بلدان قارة أمريكا اللاتينية، ولهذا فهي تقدم باستمرار القنصلية الرجعية والديكتاتورية فيها جينا إلى جانب العمل على ضرب النقطة القوية ومحاكماتها ومبارسة ضغوط عليها. ويبدو اليوم أن الإيديولوجية الأمريكية كجزء هام وفاعل من الاستثمار الجديد تنتقل من حالة التدخل المباشر السافر في شؤون بلدان العالم إلى رغبة التدخل السري مستخدمة أساليب متنوعة خاصة في الجائون: الاقتصادي والإيديولوجي. ورغم أن العالم كله قد شجب هذه السياسة الأمريكية وهو ما قتله بلدان أمريكا اللاتينية خاصة بعد التصار الثورة الكوبية، وقرتها العناصر الاقتصادية التي تفرقت حولها، واشتغل، وفي عهد دول لاتينية ككولومبيا وبنما وغيرها في طريق الثورة التحريرية وتبعها في ذلك الحقبة الاقتصادية لبلدان أمريكا اللاتينية بغية وضع حد نهائي لتدخلها وتدخل - واشنطن في الشؤون الداخلية للبلدان اللاتينية، إلا أنه كما يبدو من واشنطن حمية على تحقيق السيطرة المطلقة في هذه الحقبة، وهو بالذات يؤكد طبيعة المساعدات الأمريكية الممنوعة لبلدان القارة أولا، وقطعها من البلدان المختلفة إيديولوجيا للولايات المتحدة تاليا وتبعها بقرع توجهاتها والتدخل بشؤونها ثانيا. وفي الواقع يوجد اليوم مذهب أمريكيين خاصان بإيديولوجيا السيطرة المقاتلة والسليمة المطلقة على العالم.

يقول الأول بضرورة اتباع سياسة متوازنة ومرونة وإعلاء شأن التدخل بشؤون العالم، وحل مشكلاته وفقا لمصالح الولايات المتحدة الأمريكية القومية، بحيث تعتمد هذه السياسة على المساعدات المالية، والتجارة، والقطعة، والإتزاز المالي والاجتماعي.

بينما يقول المذهب الثاني بعدم الانتظار عند الحاجة، بل فرض التدخل العسكري لتأمين مصالح الولايات المتحدة القومية الحيوية، بلغها أكثر مناطق العالم مرتبطة حيويا بواشنطن، ولا حال بتركها دون تدخل وفقا لقراراتها وميولها وبالتالي أن تسع واشنطن بالتدخل أكثر أنظمة أخرى غير راسخة في هذه الحقبة التي تشكل أهددا لها.

وهكذا يتضح من خلال الأحداث الدولية المتوالية أن الدوائر الحاكمة الأمريكية جلة في تنفيذ كافة أهداف هذه الإيديولوجيا الدوائية القاتلة على أسس القوس والسيطرة والإحتلال، وهو بالذات مايفر التهديدات الأمريكية بالصلال مواقع النفط العربي من جهة، وبضرورة عدم تقديم تنازلات سياسية واقتصادية للبلدان النامية من جهة أخرى، والمودة إلى سياسة السيطرة الإيديولوجية الأمريكية على سياسة وإقتصاد العالم كله من جهة ثالثة.

المبادرات الجديدة)) يتبعها إلى مستوى معين من التنازل والتكتيك. وحتى موسى دايان وزير الخارجية الصهيوني باستليل، اسم بتره هذه الفرصة لتفوت، الأمر الذي دفعه إلى التنازل قبل أيام بان «التجارب الواسعة بين السادات ويغن هو طلة بارزة على طريق التسوية الشاملة». وهذا التصريح يستش من وتاحة المستقبل المتطور بين النظام المصري والعلمو الصهيوني. فالقاهرة وتلايب ليست تحاولان. في هذه الأيام. وفي الاتصالات المكثفة التي تتم بينهما أن طرحا مبادلات خطيرة في المنطقة، بحيث تكون النتيجة الإلتفاف على أية محاولة جديدة لتفتح الباب أمام حركة السلام المتبادل. كما أن الجانبين يسلوهم قلق مشترك، وهو أن التطورات القائمة في الشرق الأوسط، لن تكون مرساة أصلا لخدمة مسيرة الاستسلام المشتركة، وهو الأمر الذي يشكل من حد ذاته مايشبه العامل الجديد الذي يستحكم من الآن وصاعدا بحركة المفاوضات المتبادلة - عودة إلى الاتفاقية -

وإذا منا مرة أخرى إلى اتفاقية الصلح المتفرد بين النظام المصري والعلمو الصهيوني وتوقفنا قليلا عند النقاط المتطرفة بكيفية «تطبيق» العلاقات بين الجانبين - لاستنساخ بسهولة أن نسجل العلاقات التالية: ١ - أن هذه الاتفاقية التي يندفع السادات بشكل محموم لتطبيق كل بنودها وملحقاتها السرية - ليست في الواقع سوى نسخة طبق الأصل عن السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط. لأن هذه الأخيرة تحاول منذ عدة سنوات أن تمر إسرائيل عريا وأن تضعها بالتالي في واجهة البحث عن بدائل نوعية لحركة الصراع العربي - الصهيوني.

٢ - أن أصرار العدو الصهيوني على التمسك «بخرية» هذه المعاهدة كما أشار بيغن إلى هذه الناحية في أكثر من مرة - متباد بسيطة بأن أي خروج على بنود هذه المعاهدة - يعني في نظر إسرائيل التوجه نحو نصف كل ما تحقق حتى الآن من وراء استسلام السادات وهذه النقطة بالذات - تدنو في نظر الإسرائيليين على درجة خائفة من أهمية الخطورة - لأن ميزان القوى في المنطقة أصبح يرتبط إلى حد كبير - بمدى المحافظة على «حرفية» المعاهدة أثناء التطبيق.

٣ - وكنتيجة لهذه المسألة يمكن التأكيد بان هم السادات ينحصر أساسا في تقديم أكبر قدر ممكن من الأطمئنان إلى إسرائيل وذلك حتى تتراح هذه الأخيرة لاندفاعه المحموم نحو إصصال استسلامه إلى النهاية المنشودة وذلك على أساس ضرب قوى الصمود والتصدى العربية والأجوار على كل المواقع الجماهيرية التي تشكل في حد ذاتها البعد القومي - لعملية البحث عن بدائل موضوعي لكل مايجري في المنطقة. ٤ - وهنا لابد من تسجيل ملاحظة أساسية - وهي أن السادات الذي قدم كل هذا السيل الكبير من «التنازلات» للجانب لصالح إسرائيل مايزال يشعر حتى الآن - بان عليه أن يقدم المزيد. وذلك حتى يدخل «السكنة» إلى قلوب المستحيل الذين ينظرون بعين القلق إلى المستقبل - لاعتقادهم الجازم بان هذا الأخير سيكون قاسيا بالنسبة لهم.

الخاتمة الدرامية - ومما يكن من أمر - فلنكتفي بالحماية لعملية «تطبيق» العلاقات بين النظام المصري والعلمو الصهيوني لأن تكون مطابقة تماما لمصالحات التي تجري في كل من القاهرة وتلايب، أي من منطق الأمور في مصر وفي الشرق الأوسط، يؤكد بن سلع «أرض التنازل» في جلدها القومي، وتزله بالتالي عن حركة الجغرافيا والتاريخ، وإغراقها في مستنقع الاستسلام والهزيمة لا يمكن أن يتم على الحركة لانه يتعارض مع العامل الموضوعي للسلي بحكم واقع الصراع في المنطقة، والذي يؤكد بان هذه العملية بحاجة ماسة إلى «فراغ سياسي» من نوع خاص في الشرق الأوسط - وهو عالم يكن أن يتوفر لا الآن ولا في المستقبل. وعلى الرغم من ذلك، فإن السادات يواصل الاستمرار في لعبته «مصارعة طواحين الهواء» ويتجادى بشكل واضح في تزوير حركة التاريخ والحياة ظنا منه أن التفسير البوليسي لهذه الحركة - من شأنه أن يوفر له فضاء الحماية الذي يبحث منه وسط هذا الخضم الكبير والخطير من التطورات والتفاعلات التي يصف بمضطربة للشرق الأوسط حاليا - أنها خاتمة «دراماتيكية» فلا، لأن الذين يتناولون عينا أن يجعلوا من الإوهام حقائق هذا العصر، لا يمكن وصفهم إلا بأنهم يعيشون خارج مدار هذا العصر، وهو الأمر الذي يؤكد على حتمية فشلهم وسقوطهم بالتالي في وحل «تاريخ» الذي ولغوا الإثارة بوجوده.

أراضي سيناء المحتلة إلى النظام المصري وفق شروط سياسية معينة، فإنها لا تخسر على الإطلاق ولكنها ترجع الكثير، لأن السادات سيقدم لها مقابل ذلك النفط والكرامة، وسيساعدها أيضا على التغلب أكثر فاكتر في أفريقيا والمنطقة.

٢ - أن «تطبيق» العلاقات بين الجانبين هو لمصلحة العدو الصهيوني بالدرجة الأولى، لأن هذا الأخير الذي كان يعاني من العزلة العربية والدولية، يستطيع عبر هذه العملية أن يظهر نفسه وكأنه «الطرف الوحيد الذي يسعى لإقامة السلام في الشرق الأوسط».

٣ - أن التعاون العسكري الذي سيتم بين إسرائيل ومصر، سيخدم فضلا السياسة الصهيونية في التوسع والعنوان، لأن هذا التعاون سيتحول خلال وقت قريب جدا إلى مايشبه «الإحتلال» بالنسبة للنظام المصري،

والصديق -

الانقلاب الرسمي -

ويجوب معالجة الصلح المتفرد التي ولها رئيس النظام المصري مع العلمو الصهيوني في واشنطن، فإن عملية «تطبيق» العلاقات بين الجانبين تقرر أن تبدأ في الأول من شباط عام ١٩٨٠. بيد أن السادات لا يستطيع الانتظار حتى ذلك التاريخ، الأمر الذي دفعه إلى الإعلان بصورة رسمية بان هذه العملية ستبدأ خلال الأيام القادمة، بطريقة متسارعة ومتلاحقة وتشمل كل المستويات. وهذا الاستعجال الذي يبداه رئيس النظام المصري له تفسير واحد، وهو أن السادات أصبح يشعر بان الزمن لا يعمل لصالحه وأن التطورات الجارية في المنطقة يمكن أن توقف استسلامه في أية لحظة، وأن الوقت قد حان في ترقه لاستيلاء الأحداث وركوب الموجة السياسية قبل أن تحول جرفه في التيار.

وهذه النقطة بالذات أصبحت في الواقع تحرق السادات في هذه الأيام وتدهله بقوة نحو تعميق خطه الاستسلامي وتقديم المزيد من «التنازلات» لحساب قادة إسرائيل والأيديولوجيا الأمريكية والقوى الأخرى التي تدور في فلكه السياسي.

٢ - فتح الحدود الجغرافية بين البلدين أمام حركة السياحة والسفر والتنقل الجماعي - ورفع كل القيود المفروضة في الماضي على هذه الحركة - التوجه نحو المزيد من التعاون في هذا الميدان.

٣ - القيام بتعاون ثنائي ومشارك في مجال إنشاء المشاريع الاقتصادية في سيناء المحتلة، والاستفادة من ظروف هذا التعاون لصالح القوى قداما في تحقيق البنود السرية لمعاهدة الصلح المتفرد.

٤ - قيام النظام المصري بتزويد إسرائيل من النفط الذي ينتج من أبار سيناء المحتلة. وذلك بأسعار التكلفة فقط، كما عبر عن ذلك وزير الطاقة الصهيوني أسحق موداعي في أكثر من مرة.

٥ - يبدأ الجانبان في التعاون الثنائي على الصعيد العسكري أيضا. وقد ذكر عزرا وأزمان وزير الحرب الصهيوني في هذا الصدد بان تل أبيب تفكر جديدا بإقامة علاقات عسكرية وأمنية النطاق مع مصر. بعد أن يتم إنجاز الفصل الأول من عملية «تطبيق» العلاقات معها - من المستفيد؟

هذه هي بعض النقاط التي تسلط الضوء على مقصود عملية «تطبيق» العلاقات بين النظام المصري والعلمو الصهيوني. وعندما يدقق المرء في خباياها ويطلع على نفسه السؤل التالي: من المستفيد من هذه العملية؟ إسرائيل أم النظام المصري؟ فإنه يستطيع أن يجيب بسهولة - مؤكدا بان العملية برمتها لا تخدم سوى العدو الصهيوني للأسباب التالية: ١ - أن إسرائيل عندما تعيد بعض

نهب خيرات الشعوب وأغراق العالم الثالث في الصراعات الاجتماعية والديون الخارجية

الاولية هنا، هذا الحق الذي قد تلجأ إليه البلدان القارية كما حصل في سنة ١٩٧٢ اثر الحظر العربي للنفط، وكما حدث فيها بعد حين اقتحت منظمة اوبك أكثر من مرة أن ترفع سعر النفط: «وأن» إيديولوجيا السيطرة الأمريكية المهيمنة على العالم ناذت بين اعتبارها خطر للبلدان النامية وحركات التحرر الوطني التي تمثل انصارها قطع المواد الأولية عن البلدان الرأسمالية وإغلاق أسواق تصريف البضائع الأمريكية وهي لهذا تضر بالسياسة.

أولاً: على ضرورة تصدير ازمنها الاقتصادية إلى بلدان أوروبا الغربية واليابان والدول النامية، ثانياً: على حمية تصدير السلاح، بل والميكن على تجارة الأسلحة في العالم كله، خاصة وأن البوروسور في جامعة هارفرد - ابن كان - يؤكد معتمدا على دراسات وبحوث العديد من المفسرين في شؤون تجارة الأسلحة أن هذا النوع من التجارة سيكون أكثر انتشارا وسيطرة في الثمانينات، وأن الترتبات الاحتكارية الأمريكية والأوروبية سوف تتنافس بشدة عليه، وستحاول بوسائل مختلفة السيطرة على أسواق بيع السلاح وفي الواقع تزداد تجارة الأسلحة الأمريكية سنويا بارتفاع خيالية، ففما كان لدى طلبات الأسلحة التي يوصي عليها المفاوضون والدول الاطلسية الأخرى في السنوات ابراج عند الرقم ١٢ مليار دولار فقد تفرق في السنوات الأخيرة إلى حوالي ٨٠ مليار دولار.

ويجسوس آخر: ان السيطرة العسكرية المطلقة هي أداة مباشرة لتأمين السيطرة الاقتصادية وبالتالي تفقد دفع هذا - بواشنطن - إلى تبني سياسة - الميكناتيزم - أو المذهب العسكري المدعوم الذي يوضح كل شيء في خدمته، حتى أن القوات العسكرية الأمريكية قد تضاعفت منذ نهاية الستينيات إلى حوالي ١٢ مليار دولار في سنة ١٩٧٧ إلى ١٢ مليار دولار في عام ١٩٧٩.

وللتأكيد على الموقف الأمريكية السلطوية على العالم قال وزير الدفاع الأمريكي الحالي - هارولد براون - أن بلاده ليست عازلة على أغلاق قواعدها في جنوب شرق آسيا، والمحيط الهندي وإفريقيا، ولأنها اقترحت عنها، بل أنها سوف تسعى إلى زيادة قدرتها الحربية فيها.

ومؤخرا أعلنت - واشنطن - من جديد عن عزها على تشديد موقعها في الشرق الأوسط، وذلك من منطلق الخلق الخليلي العربي.

لذلك الدراسات الموضوعية التي تناولت سياسة الولايات المتحدة الأمريكية منذ مطلع هذا القرن، وعلى الأخص بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية أن الإيديولوجيا التي تؤمن بها الدوائر الحاكمة الأمريكية وتبناها الحكومات الخوفية وتروج لها مراكز البحوث الاجتماعية المختلفة هي إيديولوجيا السيطرة المطلقة على العالم كله.

وقد افحصت هذه الإيديولوجيا منذ عهد ثرومان واشتعلت في عهد - نيكسون - و - فورد - و - كارتر - رئيس جمهورية الولايات المتحدة اليسوم.

وهذه السيطرة كما يراها - داس - كينجر بريونكي ونكر عالم الاجتماع السياسي الأمريكي بروفسور العلاقات الدولية في جامعة جون كورنيلسون وفيهم - يجب أن تكون عسكرية واقتصادية وقانونية وسياسية، بحيث تسود فقط الكلمة الأمريكية ويتم توزيع الدوا على دول العالم الباقية وفقا لما تراه - واشنطن -

● فمن الناحية العسكرية تؤمن - واشنطن - بمذهب عسكري جوهري امتلاك زمام القوة، وفرض الشروط على الأطراف الأخرى، وتحقيق التفوق السهل في البحر والجو والبر ليس فقط على الاتحاد السوفيتي أو حلف وارسو، بل وعلى العالم كله.

ويوضح هذا المذهب في موقف - سكور - الكونغرس - من القضايا الدولية الرأسمالية والتنازلات بشأن نزع السلاح، والحد من الأسلحة التي تقودها الحكومة الأمريكية مع الدول الأخرى الاستراتيجية القوية وبين وتجارة الأسلحة، ومشكلات الطاقة وغير ذلك.

يقول الكاتب الاستراتيجي الأمريكي البروسور ج. كينر في هذا الخصوص: مسرح الاممال القاتلة الجبل هو العالم كله، ولهذا فهذهما اليوم تخلص في ماين أنفسنا على الكرة الأرضية بنقاط استراتيجية هامة منتشرة في كافة أنحاء العالم وتحتفظ فواتنا لتحتفظ على هذه القنط وتثبت بها. وهذا يعني بالتاكيد أن - واشنطن - تملك حق التصرف في العالم كله كما تشاء، وعلى هذا العالم أن يسمح كلها.

ويتضح هذا الاتجاه أيضا في موقف - المفاوضون - وزارة الدفاع الأمريكية من مسألة سباق التسلح وضروة تطوير منظومات الأسلحة الموجودة لديها لتصبح أقوى من أن تخاف، وهو تطوير يحتاج في الحقيقة ويهدا إلى أكثر من مائة مليار دولار جينا إلى جنب مع الإمبراطورية المالية القوية التي تتجاوز الـ ١٢٥ مليارا في كل سنة كما يتضح في سياسة احتكارات ومجمعات الصناعة الحربية الأمريكية، التي تضر على تطوير الأسلحة وقبيل حروب اتية، تؤمن بين هذه الأسلحة ومنظوماتها الحديثة، وبالتالي الحصول باستمرار على أرباح خيالية.

ان إيديولوجيا السيطرة الأمريكية على العالم تؤكد هنا على ضرورة بقاء الولايات المتحدة ليس مع العصر الأول للسلاح، بل والميكن على تجارة الأسلحة في العالم كله، خاصة وأن البوروسور في جامعة هارفرد - ابن كان - يؤكد معتمدا على دراسات وبحوث العديد من المفسرين في شؤون تجارة الأسلحة أن هذا النوع من التجارة سيكون أكثر انتشارا وسيطرة في الثمانينات، وأن الترتبات الاحتكارية الأمريكية والأوروبية سوف تتنافس بشدة عليه، وستحاول بوسائل مختلفة السيطرة على أسواق بيع السلاح وفي الواقع تزداد تجارة الأسلحة الأمريكية سنويا بارتفاع خيالية، ففما كان لدى طلبات الأسلحة التي يوصي عليها المفاوضون والدول الاطلسية الأخرى في السنوات ابراج عند الرقم ١٢ مليار دولار فقد تفرق في السنوات الأخيرة إلى حوالي ٨٠ مليار دولار.

ويجسوس آخر: ان السيطرة العسكرية المطلقة هي أداة مباشرة لتأمين السيطرة الاقتصادية وبالتالي تفقد دفع هذا - بواشنطن - إلى تبني سياسة - الميكناتيزم - أو المذهب العسكري المدعوم الذي يوضح كل شيء في خدمته، حتى أن القوات العسكرية الأمريكية قد تضاعفت منذ نهاية الستينيات إلى حوالي ١٢ مليار دولار في سنة ١٩٧٧ إلى ١٢ مليار دولار في عام ١٩٧٩.

وللتأكيد على الموقف الأمريكية السلطوية على العالم قال وزير الدفاع الأمريكي الحالي - هارولد براون - أن بلاده ليست عازلة على أغلاق قواعدها في جنوب شرق آسيا، والمحيط الهندي وإفريقيا، ولأنها اقترحت عنها، بل أنها سوف تسعى إلى زيادة قدرتها الحربية فيها.

ومؤخرا أعلنت - واشنطن - من جديد عن عزها على تشديد موقعها في الشرق الأوسط، وذلك من منطلق الخلق الخليلي العربي.

لذلك الدراسات الموضوعية التي تناولت سياسة الولايات المتحدة الأمريكية منذ مطلع هذا القرن، وعلى الأخص بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية أن الإيديولوجيا التي تؤمن بها الدوائر الحاكمة الأمريكية وتبناها الحكومات الخوفية وتروج لها مراكز البحوث الاجتماعية المختلفة هي إيديولوجيا السيطرة المطلقة على العالم كله.

وقد افحصت هذه الإيديولوجيا منذ عهد ثرومان واشتعلت في عهد - نيكسون - و - فورد - و - كارتر - رئيس جمهورية الولايات المتحدة اليسوم.

وهذه السيطرة كما يراها - داس - كينجر بريونكي ونكر عالم الاجتماع السياسي الأمريكي بروفسور العلاقات الدولية في جامعة جون كورنيلسون وفيهم - يجب أن تكون عسكرية واقتصادية وقانونية وسياسية، بحيث تسود فقط الكلمة الأمريكية ويتم توزيع الدوا على دول العالم الباقية وفقا لما تراه - واشنطن -

محمد طروف



دقة

أيتها المهمل... السور، أهم الموقف؟

مساء الجمعة الفائت عرض التلفزيون السوري حلقات من مسلسل الأول يسمى الجذور ويحكى عن علاقة السود مع البيض في الولايات المتحدة الأمريكية والمسلسل الثاني عربي ويحكى قصة شاعر يدعى أبو دهيل وعلاقته العاطفية مع عاتكة

ومن تتبع الحلقات بهدف المقارنة بين الجذور وبين أبي دهيل يستطيع أن يخرج النتائج بالتتابع التالية... في الجذور هناك متكامل تتعامل أحداثه بكل أمانة مع الحقيقة، وليس هناك انفصال أو اجتزاء القضية معينة من قبل المؤلف كي تكون هي المحور... ليس هناك انفصال بين السياسة والحلب ولا بين السياسة والتفردات ولا بين المراحل التاريخية التي تتطور من خلالها الأحداث كذلك يرى المشاهد أن الأبيض والأسود والخير والشر، والنساء والفرح ذلك كله يظهر بطريقة واقعية ضمن تسلسل الحدث التاريخي بطريقة مقنعة تشكل في النهاية قراءة في التاريخ الزنجي وقراءة في التمييز العنصري وفرازة في التحليل النفسي لطبقات الملاكين والأقطاع والبرجوازيين...

في أبي دهيل ماذا يرى المشاهد العربي يرى أن التاريخ مجزأ ويرى أن الكاتب العربي يقصد أو بغية لا يريده أن يورث نفسه في قراءة دقيقة، بحجة تمرير المسلسل أو الكتاب أو غيرهما...

يشاهد أن المحور الرئيسي للأحداث هي علاقة حب جنونية بين عاتكة وأبي دهيل يستغرق من خلالها المؤلف والمخرج الاسترسال وملاحقة الحدث الدرامي العاطفي الباهت تكراراً وتميلاً والمشهد أيضاً لا يستطيع أن يلح من رواية هذه الأحداث - المبالغ فيها - لا يستطيع أن يقرأ أياً خلفية اقتصادية وسياسية أو اجتماعية... وهذه الحداثة المطلقة من المرحلة التاريخية... أن عاتكة شيئاً فأنها تعني أن الكاتب العربي يحسب التسلسل التلفزيوني توفيقاً وتجارة قبل أن يحسب موقفاً وثقافة درسا...

يضي أن الكاتب العربي وأفضل الذين يفرقون الاستبدادات بمسلسلاتهم يدرسون مدخلات السوق الفنية قبل أن يدرسون القضية التي من خلالها يريدون أن يطرحوا القضايا... فمتى سنعتنى أحداثنا التاريخية إذا أردناها مرجحاً... دوناً من الواقع... ودوناً محاكاة لسوق الفنية... ودوناً خوف من الحقيقة...؟

حيدر علي

حركة النقد في فلسطين المحتلة

أخي عبد الحليم لو لم تكن ظروفنا كما هي... لمجى آخر... ولقائنا في مناقشتها قولاً مختلفاً... فرسانك: حركة النقد الأدبي الفلسطيني... وتعتبر أدق، هي: هذه الحركة في فلسطين المحتلة، بعد الخامس من حزيران وحتى ١٩٧٦. موضوع رسالتك، بهذا التحديد، محكوم بظروف: مكانية... وزمانية... وإنسانية... ربما لا يستطيع القارئ نسيان هذه الظروف في أي فصل من فصول دراستك، التي أخرجتها: بمقدمة... وتمهيد... وستة أبواب... وطلحق... وخاتمة... وفهارس للكتب والأعلام والأماكن والموضوعات...

عمارة الظروف العصرية

وعنوان هذه التقييمات نفسها يصرح بروح هذه الظروف العصرية تلك الموضوعات وزماته وإنسانيته... فهي التقييمات خضعت عن: فلسطين... وفلسطين امتدادها على: يشغل بال زماننا وأبنائه على امتداد عالمي...

وفي الباب الأول: تحدثت حديثاً عن الأزمات في حركة النقد الأدبي الفلسطيني الحالي... ودعوتها: الظروف السياسية... والاجتماعية... والاقتصادية... والثقافية... والعنصرية... والتفككية... والعربية وغير العربية... ميزت في حركة النقد الحالي بين: اتجاهات أدبية... منها: الرومانسية الجديدة... والواقعية... والواقعية الماركسية الاشتراكية... والواقعية العامة... وبين مدارس أدبية، منها: كما تقول: مدرسة التقليد المحافظ... ومدرسة التجديد الحديثة... ومدرسة الانتحال... لم أعرف بصور من المناهج النقدية فنية ونفسية وأيديولوجية وتكاملية في الحركة النقدية الحديثة... وعرضت من القضايا، أو المسائل النقدية، ست قضايا: المرافقات الشعرية... الصراع بين القديم والحديث... الفوضى والرمز والوضوح... التوجيه... التقريب... التجريب...

في طبع البابين: باب المؤثرات... وباب الاستجابات لها... ظهرت تحركات الظروف بالإنسان عاتكة... وكاليا... ونالدا... والأبواب الثلاثة: الثالث... والرابع... والخامس... صور من التفاعل بين المؤثر والمستجيب... على مستوى الأدب وعلى مستوى النقد... فالباب الثالث: فنون الأدب الفلسطيني الحالي، شعرها ونثرها والباب الرابع: تطبيقات نقدية الشعر، ديواناً، وقصيدة، وتناجلاً... والباب الخامس: تطبيقات نقدية في النثر، قصة، ومسرحية، وخاطرة... أما الباب السادس: فيتمثل بعداً طريقياً يتجاوز الظروف المكانية لأدب فلسطين المحتلة... التي انارة النقدية في الأدب العربية والأجنبية، خارج فلسطين...

ملاحظات منهجية وفضلاء

أنت تدلي جيداً ما تفضل به السادة الزملاء من ملاحظاتهم، المنهجية، فالدكتور مبارك مبارك: لاحظت اختلاف النقد بين النقد في رسالتك... وأرد غيب المادة في منهج نقدي صارم... والدكتور مناصر: لاحظت ملاحظات تطبيقية من أهمها: التوجيه إلى شخصية الناقد الاستنتاج... فانت في رأيه: لم تحقق الاستنتاج السليح بتفاهة نقدية أساسية... والدكتور حاتم الخطيب: لاحظت ملاحظاته النوعية... تميز بين ماحو نقد وبين ماحو دراسة حول النقد...

مشرف على الكتاب أم العذاب؟

أما السيد العزيز الذي سمي: مشرفاً على رسالتك... ورافقه، من قبل، في رسالة الماجستير... فما كان يعتبر نفسه مشرفاً على الكتاب قبل شرائه على العذاب... حتى يشترك المحكي فيه... وحتى الاندفاع بضمه إيجافاً، كما في اعتدال صدق لنا عن شرف لا يجب أن يتم فيه... فانت لم تكن بيدي، كما أيام الماجستير... فقد غلظت ركلية الردد التي تعانينا عليها، في تلك الأيام، بقروق من القرب والامن... وانت متبدي بوقوفك من ظروفك... ومتحمس له... وانت شير الحنان والإعجاب في استبدادك وحماكتك... لا تترك عن عزمك... رغم ظروف المكان والزمان والأسان... في فلسطين ولبنان... وفي أحوالك الفردية من مرضي وفقد... انت تخرج بصعوبات هذه الظروف... ومن فاضلة القصة تقول: اعتبر سلمي موضوعي... صلة الروح بالوجد... بالثقة...



على العشرين مؤلفاً تبحث في النقد الأدبي لشعراء المهجر وغيرهم من الشعراء العرب وفي مختلف القضايا النقدية والادبية والاجتماعية نذكر منها: - أدب المهجرين - صدر عن وزارة الثقافة السورية عام ١٩٥٨ - المقيلا - دراسات نقدية أجتماعية لاجتمع العرب في الأرجنتين، تنظم على المحافظة على العادات العربية بالمجتمع الأرجنتيني - في مدار الزمن - مجموعة قصصية صدرت عن وزارة الثقافة العراقية عام ١٩٦٠ - من مناهل الحياة - مجموعة قصصية صدرت عن وزارة الثقافة العراقية عام ١٩٥٩ - هنا وهناك - مجموعة قصصية صدرت عن وزارة الثقافة التونسية عام ١٩٥٧ - في مهب الريح - قصة من عادات سورية القديمة - الناشر - صدرت في تونس ايرس عام ١٩٧٠ - جبران خليل، حياته وأدبه - مؤلف في اللغة الأسبانية صدر في تونس ايرس عام ١٩٧٧ وأحر

الدراسة النقدية الأدبية حركة النقد الأدبي في فلسطين المحتلة ١٩٦٧-١٩٧٦

١- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

٢- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

٣- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

٤- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟

٥- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

٦- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

٧- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟

٨- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

٩- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

١٠- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟

١١- أسسها

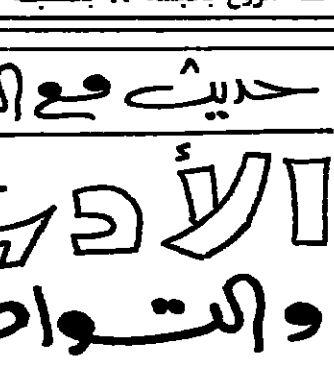
« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

١٢- أسسها

« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »

١٣- أسسها

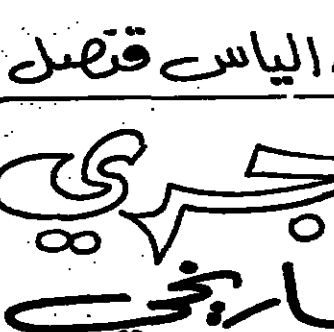
« أن طرق التحليل لا نوسل إلى الخلق... وأن واجب السامع الاعتراف بقيادة الشعب المصري... وإذا اعترفنا بنقده... فيستقر هو بنا... (ص ٥٥) ... حل ثالث في عبارة هذا الباب قضية القضايا التي هي منبع الأدب ونقده... »



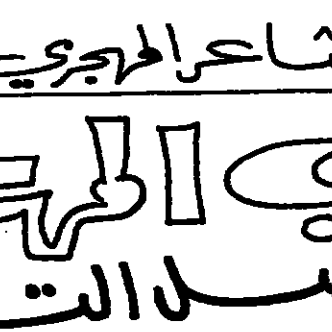
الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟



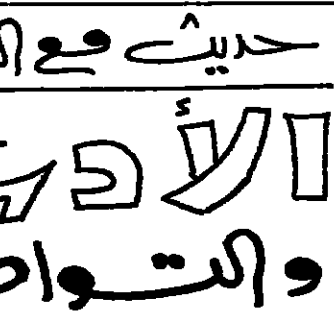
الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟



الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟



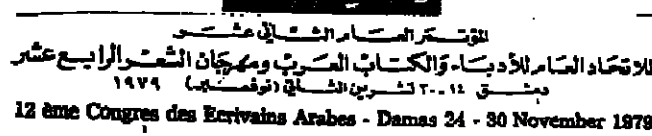
الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟



الادبي: كيف وقف منها تقاسد فلسطين المحتلة؟ بعضهم: قدم الرمز لانتقادات أدبية... وبعضهم: قدم التصريح لانتقادات نقدية... أنت: مارايك بعد كل حساب... بعد ملاحظك في نقد دواوين الشعراء... والقصائد... والناثر... ونقد النقد... أو نقد الذات... مارايك بعد رصد الحركة النقدية في مجال: القصة... والمسرحية... والخطابة...؟

أبيته ناي ص ١١

نايها الشدا



في الولايات المتحدة: «الكلان» وراء قناع عصري

عاما، وهو متعهد كهربائي سابق من ميثاق سيرينغ بجوب مسافرا من مدينة الى مدينة لتجديد الانشاء والتعميد للطاقات الكهربائية يقول ويلسون متلفزا ان الحكومة تعطي الجدية الى الزوج ويعين الاقليات التي لم يحسها ولكن السود ليسوا الهدف الاخير فهو يقول - هذا ليس بالبسيط

الاطفال كهم يرتدون عيش - كلان بلا قناعا قديما احتجاجا على الفصل من المدارس بينما راح المئات الآخرون يتفنون على الرغم من ان جميع رجال الكلان متفنون على نفس المعتقدات المتصورة فهم موزعون الى تلتس عشرة مجموعة على اقل تقدير الا ان اربع مجموعة من فرسان كيوكلوكس كلان تلك التي يتزعمها دايفيد ديوك من ميثاقير فانغاف مجموعة البالغين ٢٠٠٠ عضوا حاولوا جعل العنصرية اكثر احتراماً عبر اذاعة جاعية للتلغراف وتجنيد مجموعة من حربيي الطبقة المتوسطة يقول ديوك ٢٩ عاما وهو ليق الحديث وخريج جامعة لويزيانا البيض اليوم يواجهون نفرة عنصرية اخضر بكثير من تلك التي واجهها السود أبدا .. نحن فقط المجموعة الوحيدة التي نقد من اجل البيض في عدا

بعض الموظفين القانونيين وزعماء الحقوق المدنية يتخوفون باستعداد من تزايد نشاطات الكلان ولكنهم لا يعرفون ما للمعمل بشأنها لان القويو الفيدرالية الجديدة موصوعة على اساس حماية الحقوق المدنية

ليس من المستغرب ان تعود جماعات الكلان الى الظهور وصفة بعض الناصر والجماعات المدنية لتكون بذلك امتدادا لعضوية لوكالة الاستخبارات المركزية في غمرة انشغالها بالاحداث الخارجية . ولاكلان جماعات عنصرية اوعاوية وقومية والقانون الأمريكي يحذاه يدعم وجود الكلان تحت سنار حباية الحقوق المدنية وهناك نقطة اخرى وهي ان مجتمع الغرب الاستلاهي والامريكي بحاجة من وقت الى آخر الى مايركبه ويبحث فيه الحياة بعد ان يصل الى مستنقع الركود والتعطية .

عن التام
اعداد نضال نعيمة



صورة أحد أعضاء الكلان

الانضمام هم من الشباب في هذه الايام معظمهم في العشرينات ، او في اوائل الثلاثينات كيوكلوكس كلان ، اسلوب النمر الجببي واللحي ذات الشوارب المتدلية عبايات بيضاء وصلبان مستعجلة كل هذا يعيد الى الذاكرة امجاد اجدادهم في العشرينات من هذا القرن ، عندما تجاوزت اعدادهم الملايين داخل الولايات المتحدة . اما الان فهم اقل اذ لا يتجاوز تعدادهم اكثر من عشرة الاف عضو ومنذ حوالي الاسبوعين هاجم بعض رجال الكلان ومؤيديهم مجموعة من المعارضين للكلان في غرينسبور ، وقد قتل اثنان ذلك اربعة من البيض وامرأة سوداء ، وجميعهم اعضاء في حزب العمال الشيوعيين والمعرفوسيا باسم منظمة راي العمال .

وهو بدت وزارة العدل الأمريكية خلال هذا العام اكثر من ١٢ حادثة عتف الى رجال الكلان قبالا مع ٨ عمليات في العام الماضي . وفي الوقت نفسه ارتفع عدد اعضاء الكلان الى ٢٥ بائنة خلال ١٨ شهرا . وجاء في احد التقارير ان نشاطات الكلان امتدت الى ٢٢ ولاية بدءا من الوسط في مدينة اوهايو الى كاسترو لاسي كذلك على حافة المكسيك . اس . اس . في فورت كارسون قاعدة الجيش كولونادو وبتنكر معظمهم في الاباما ، اركانسيس فلوريدا ، ميسيسيبي تينيسي وتكساس برندي معظم اعضاء الكلان ابيالقات كثرلاء وعشي مستوي تقالي لا يتجاوز ثلاثة سنوات من الدراسة في المدارس العليا ، كما ان الثلث منهم من غابا ما يكن زوجات للرجال او صديقاتهم كما يوجد هناك بعض الروم الكاثوليك فقد حصل طلال حاد في العشرينات عندما ضرب رجال للكلان الكاثوليك بمخالبهم ليلهود

المرور الغربية كانت وراء قيام اليونسكو عام ١٩٤٥ وهي ضد هذه المنظمة الآن.. لماذا؟

الجانب الآخر . وفي الانضمام المذكور تبنت حقيقة الزمة داخل المنظمة باوضاع اشكالها وصورها ؟! ولماذا لم يتأخر التصويت على مشروع القرار في السادس عشر من تشرين الاول ١٩٤٥ ؟

الموافق ٢٢ يدا
الاخوان - نيجيريا ساحل العاج - باربادا فيتنام المكسيك - مراكش - السودان - رومانيا - تركيا موريس غويوندي - الارجنطين - ماليزيا - بناما - غواتيمالا - ليزوتو - الحبشة - السلفيتي - السنغال - غنرولا - البيرو .

موظفون اخلاقيون في التصويت الثاني بتاريخ ١٧ تشرين الاول : - سعة بلقان - ليبيريا - النرويجية - باكستان

ادارة المنظمة موضوعه منح الثقة وتزعمها من مديرتها العام ابن العالم الثالث السيد - احمدو مختار بوي - وكان لابد من التصويت على قرار - الثقة المذكور من قبل - ٤٥ - عضوا يشكل منهم المكتب التنفيذي للمنظمة وقد اعيدت عملية التصويت مرتين . لان نص القرار لم يزل اجماع الاعضاء . وحتى بعد ان تال القرار من حيث النص موافقة الجميع فسان

الاسباب فوجبة للقرار وخصوصا منشرة الصحف ووسائل الاعلام - وكان وراء خلق أزمة الثقة قد خلقت انقسام عميقا بين مثلي بلدان العالم الثالث والبلدان الاشتراكية من جانب وبين مثلي امريكا اوروبية - باستثناء مثلي تركيا - وامريكا الشمالية من

الموجة الدخالية الغربية الموجهة ضد المدير العام اليونسكو منظمة الامم المتحدة للعلوم والثقافة - كان يكن وراحا سبب رئيسي هو ان الدين - كانوا وراء اشاء هذه المؤسسة الدولية عام ١٩٤٥ بشعرون اليوم بشيق شديد لان من يسمونهم - متخلفين - اي دول العالم الثالث ورجالها فزوا هندية المنظمة وصاروا هم اصحاب القرار فيها . والمهميون في

الغاية تلب دورا خطيرا في توجيه اذاعة الموجة الاشارة للكلان وهذا رد فعل متكرر بعد مواقف المنظمة من ارتكابات المشروع الصهيوني داخل فلسطين العربية المحتلة .

في اواخر تشرين الاول الماضي ، في باريس وصفت الامور الى انقسام حاد داخل

صادرة أمريكية

الشاه مصاب بورم موضعي في العنق والمرض ليس سكرطانيا؟!

على اسمه سمح للشاه بدخول الولايات المتحدة في ٢٢ تشرين الاول الماضي .

وكالة الصحافة الفرنسية استطاعت ان تستقي معلومات موقوفة من مصادر طبية أمريكية تقول ان الشاه خاضع حاليا لمعالجة شائعة في حين ان التحاليل الكيميائية اعطت نتائج مخالفة تماما لتشخيص الدكتور كوان

البحث والجلسة المذكورة عقدت في منتصف تشرين الاول الماضي

قد طرح كارتير في تلك الجلسة السؤال التالي :

اذ قدم الايرانيون على اخذ عناصرنا منهم رهائن بمسألة شيرون طي ؟

مقال طويل اعاده نشره يوم الثلاثاء ٢١ تشرين الثاني الجاري صحيفة انترناشيال هيرالد تريبيون والمقال نشرته بالاصل

نيويورك تريبيون وفيه حاولت تدعيم الحجج التي كانت وراء القرار الشؤوم - فراد الساج للشاه بدخول الولايات المتحدة لتلقي معالجات طبية صحفية ليوموند كيت ما يلي حول هذه الموضوع وذلك في عددها تاريخ ٢٢-١١-٧٩ - اهم عناصر الموضوع التي ركزت عليها الصحيفة النيويوركية ذلك الانكاس الذي اوحى به كارتير الى معاونيه خلال جلسة عدل خاصة بالمشكلة موضوع



تشاد ، سيريا ، ليون ، الأردن الصين ، الاعضاء الذين صوتواواقتن على نص تأييد المدير العام ٤٥ اي اجماع . الاعضاء الذين صوتواواقتن - الاعضاء الوجة للقرار : مالكية الاتحادية ، سويسرة ، برطانية الدانمارك ٣ الولايات المتحدة الأمريكية ، زيلند الجديدة - المعتنقون من التصويت : ايطالية ، اليابان ، فرنسا - القليلون : رومانيا ، ليسوتو .

عن جون افريك
ترجمة منصور ابو الحسن



على اسمه سمح للشاه بدخول الولايات المتحدة في ٢٢ تشرين الاول الماضي .

وكالة الصحافة الفرنسية استطاعت ان تستقي معلومات موقوفة من مصادر طبية أمريكية تقول ان الشاه خاضع حاليا لمعالجة شائعة في حين ان التحاليل الكيميائية اعطت نتائج مخالفة تماما لتشخيص الدكتور كوان

تتج متعتك بنكهة ونستون.
ونستون... الكمال بالذات.

استبدلوا غلب ونستون الفارقة بهذا ايا قتيمة لدى المراكز المحددة

Winston
KING SIZE
FILTER CIGARETTES
FULL RICH TOBACCO FLAVOR
MADE IN USA

مولينكس® تقدم

عصارة الفواكه رقتوا

لعصير طازج ومنعش... لصحة العائلة ولحسن الضيافة.. عصارة مولينكس رقتوا تحضر في بضعة ثوانٍ عصيراً صحياً نقياً ومليئاً بالفيتامينات.

مولينكس تجعل الحياة سهلة

Moulinex®
Made in France

طهران - جابا - اعدت وزارة
صحة لثبوت ايران للمرة الثانية خلال
اسبوعين خسائر مادية كبيرة ومن
الاحتمال انه قد ادى الى خسائر كبيرة

وتقول - دنية - تكلا عن وكالة
التجارة الإيرانية: القوة الزلزالية بلغت
أدنى حرجها في إقليم وسط
البلاد مركزا في الأراضي المحيطة
بالبحر. امتد إلى الأراضي الإيرانية.
وكان مئزره على ... - شخص
قروا منهم في منطقة مشهد في
التي تسببت الحادثة في الوباء
في الشهر الحالي.

[illegible]

حفاظ على السروانه هو الوحيد الذي
 بعد أن تظهر الموت
 روما مستانا - قوت احدى
 لتجان التفرقة من مؤتمر الاطلسيه
 للزراعة الدولي اعتبار السادس عشر
 تشرين الاول من كل عام يوم
 غذاء العالمي .

ونقلت - اتنا - عن القرار الذي
بخطته اللجنة قوله .. ان الاحتفال
هذا اليوم من جانب جميع الدول
المتعلق والمطلات الدولية سيزيد من
وعي العالم لشبكة الغذاء العالمي
بقوى من التضامن في الحركة ضد
موتة الكفلة والقتل

باريس - سانا - من الحقوق
شهادة مناعة القتل الجوي اياما
سيرة بعد الازدهار الذي حققه خلال
عام ١٩٧٨ .

وقول - اتب - نقلا من تقرير
مصلحة - كثر صغر ثلث - يدور عام
قطعة الدفلة للفصل الجوي أن مجلس
طيران المدني الأمريكي ضم على شركت
طيران أن أن ثبت قدرتها على التكيف
مع إصداره نظام تحديد التفرقة

معلنان
من عرض استثمار بمرارة
لاختراع خلاصة وطريقة لحفظ
جهاز مكونة دقيقة . المسجلة
سعودية برقم ٢٢٢٨ تاريخ
١٩٧١ - ٨ - ١٩
المراجعة مع السادة سبيلان
شركاهم من ب - ٤٦٠ -
مشفق .

شكر على
آل حناد وآل فاضل
بوفاته فيديتهم الثغالية
آمال
سواء بالحضور
إلا بعضهم يعزى

وزارة الثقافة والارشاد
مديرية المساح والمواد
تقدم: المسرح القومي
المسرح الذي
عالم:
فيكتور ايفيتو حسن
يومياعلى مس
استاد: ١٧ / ١١ / ١٩٧٩

أكثر من أربعين ستمس جميع حقولها
النشطة أو فلتت الولايات المتحدة
بمصلحة عسكرية لنقل الحارمين
الأمريكيين .
وقالت - رويترز - عن مفوضية
الفرق نشرت لى قوله ولكننى
أعتقد بأن الرئيس كارت سينكون
غير عاقل لى تجاه القيام
بمفرد ايران ذلك - إن هناك
طبعنا من الأيرانيين مستعملون
للموت

[illegible]

وأشار القبطي في حديثه إلى أنه سوف يوافق على طلب مجلس الأمن لتوليد مناقشة تتناول نظام آل بهلوي للجماعات التبعية - إضافة إلى احتياج الزعماء

والشاعر الاميركي -ممنون- الى قطع
التبديل التي يحتاج اليها الجيش
الايروبي ان ايران تستطيع تأمينها
من مصادر اخرى غير الولايات المتحدة
واعتدل عن البعثة الايرانية في
ميناء بنادر عمان وعملت في حالة
الاحتياط -المرحوم- الى قطع

تهديد باقتيال البابا في تركيا

باج مهنه علي
جيا قتل ريسهز جوده مريت
و كچه كتر في رساله في للجوده
و هو الفيل البابا يوحنا
الذي قتل زورنه تركيا التي
كندا - كذا -

و هو لوع - واع - ان كذا كذا في
الملكه انه عر من سجنه امس الاول
في مدينة اقسيسال -

اعلانات

اعلان

صادر عن مديرية السجل العقاري
بمشرق

يحيى عبد الهادي بن عبد الستار
الاسطوحي فنان سبد التطيخ
يبحث عن فقدان رقم 1788 - 4
متعلقه شافور يسكن في قضاء وطيب
اطلعه بدلا من صاحب القمطرعي
مرامه لاطراف القنينة خلال خمسة
عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشره
هذا الاعلان في الجريدة الرسمية .
مدير السجل العقاري بمشرق
1946 -

اطلان طلب استعراج عروض
تقرا لكرمية الكية ترخيص وقارة
التي اراد استعاد ماله . لشدة

١٠٠٠ متري ألف طبق من الورك
غراماج ١٠٠٠ فياس ٧٠ x ١٠٠ من
نوع كلابيه كوشيه معقول عسلي
الوجهين ، سودي، وذلك خلال ثمانية
ايام من تاريخ الاطلاق على من يسود
الانتزاعه تقديم عرضه الى ديوان
الوزارة مرافقا به التاكيات اللازمة
وقد رعا ٢٠ من كمية العرض
وقدر الساحة
الماتون فسان شلوب

اصحلا

تعلن وزارة الدفاع عن حلقتها الى
عدد من الالاف من حلة الشهادة
الاسمائية لاجلهم بدورات التدريبية في
مدارس الخدمات الطبية اذ سنة
واحدة يتلقونها خلالها توجيها شريفا
تقريب ٢١٥ - ل.س. وبخروجهم
بنهاية شهادة مساعدة مبرزة معادلة
لكات الشهادة التي تمنح لخريجات
مدارس التمريض الى وزارة
الصحة ومحترف بها من قبل هذه
الوزارة ويتم تعيين للخريجات في مشالي
اقيش والقوات المسلحة وفقا لاحكام
تقنون الموظفين الاساسي ونمدياته
بالمرتبة الثانية والدرجة الثالثة
وارتباب الطوطح وقدره ٥٠٥ -
ل.س. ، فتمت الرغبات من تقرر
عين الشروط ولا يتجاوز سن الخامسة
والعشرين التقدم بتظليتين الى ادارة
الخدمات الطبية قسم الاداب مقترنة

شكرا

لقوي

خبر

الشرعية للجمعية

الى المورة

دليلي

مخرج الحمراء

ساعة ٨ مساء

ولقد قامت حكومة الثورة الإيرانية لتفجيرهم ضد إيران
كما أعلن الطلبة من أنه تم بث
متغيرات وإقامة في الجاني وخاصة
في الجيش الذي توجد به الرهائن .
وكان الطلبة قد أصدروا بيانا
أدعاه راديو إيران كذوبا فيه أنهم
اتخذوا هذه الإجراءات للوفاء من أوجه
شباب العمالة الأمريكيين خلال يومي
الحداد القادمين .
وذكر الطلبة من جهة أخرى أنهم

ثبت أن مرضي الشاه من اختراع
سلطات الملكية
وقول - كليب - أن هؤلاء الطيعة
شعروا بـ (يدين) يشته الملكية الإيرانية
بإسائة من القام بالإعمال الملكية
روسس لإنجني من التكاليف من الجلول
التي في وزارة الخارجية الإيرانية
وقول فيها رؤسائهم الشيعة الإيراني
أن يقل مرضي الشاه - أي الولايات
متشعبة حتى وإن كان سبب استعانة
وبالقام بالإعمال الملكي في
استدعاء التي لم القام تقريبا فسي
وقف السلطات الإيرانية أو الشعب
مخصوص منهم الشاه أي الولايات
مستعانة بالقمي أو رسائلي السابقة
سيؤاد مناه العلاقات توترا حمدا
ذا لينا استعجال الشاه .

هاتوي - سانا - وصفت صحيفة
نهان دان الفيتية نداء الزعيم
البرازيلي ايه الله الغنيبي العالم
الاسلامي بالاتحاد عبد الامريالية

[illegible]

مجازرو في ليسوتو

جرحه مبورغ - سانا - عبر عشرين اثنى للاجئين الحدود من مملكة ليسوتو الى جنوب افريقيا وانتهوا بالشرطة القابضة للمملكة بارتكاب جرائم بشعة ضد السكان المحليين .

وتقول - انب - ان العمليتين اثبتا ارتكابها بالشرطة انه الى مقتل خمسة عشر شخصا على الاقل .

واضاف اللاجئون ان رجال الشرطة اقتلوا خلال بعضهم عن اعضاء حزب المؤتمر في ليسوتو والذي حطرت نشاطه من عام ١٩٧٠ بقتل عدد من المزارعين والشمال افريقا في احوالهم المواقفة بالقرب من حدود جنوب افريقيا .

بالبريد المضمون حتى نهاية الدوام
رومسي من يوم الاثنين تاريخ ١٢-٢-
١٤٠٠ هـ الموافق ٢١ - ١٢ - ١٩٧٩
رغبة بالقبوليات التالية :
١ - صورتين عن التقييد في السجل
النفي .
٢ - صورتين مصدقتين عن شهادة
التراصة الادمانية العامة .
٣ - صورة عن السجل العدلي .
٤ - نشرة استطلاعات من التوفوج
١ - ٢٧ - ٢ ثمين من الادارة او
الواقع العسكرية .
فلن اسماء القبولات ومواد
السابقة ومكان وموعد اجرائها في اعلان
مقبول .
١٢١٧٨ -

[illegible]

١٠٠٠٠ طرا، فصاح عرب من
لصناعة اكتسبت ومواد البناء
وفقا لشروط اتفاقية :
التأمينات النهائية : ٥ % من قيمة
العملي الاجمالية تقدم بموجب شيك
مصدق أو كفالة مصرفية مؤمنة من
المصرف التجاري السوري حسب
الاصول .
التأمينات النهائية : ١٠ % من
قيمة العقد وذلك بموجب شيك مصدق
أو كفالة مصرفية مؤمنة من المصرف
التجاري السوري حسب الاصول .
مدة تجاري التأميد : اثنى عشر
شهره ويقتض التسليم الفوري خلال
عشرة ايام من توقيع ابي المباشرة .
فرضات التأخير : ٢٠ % اثنان
بالاقل عن كل يوم تأخير على التأخير
عن ٢٠ % من كل قيمة العقد .
مدة صلاحية العرض : ٦٠ ستهون
يوم من التاريخ لتبعد انتهاء فترة
قبول العرض .

الأوساط . في الوقت الذي تعالو عليه
حكومة كارل العداوة مع المصالح
التي كانت الاحتكاكات الرسمية .
واصلت في ختام تطبيقها لثالثه .
ان التريكين لم يستبقوا من ديس
تخلفهم في بيتنام ولم يدركوا ان
القضية العادلة دائما ما تنتهي
بالانحسار .
في امير انجلوس صرح الرئيس
الامريكي السابق ريتشارد نيكسون

في عهد الشاه الخاطوف .
ونقلت - يـ ب - عن راديو طهران الذي اذاع تصريحها لثبو الحسن بنبي صدر وزير الخارجية الإيرانية المتبقيا لعلوات وصلحت من الولايات المتحدة فان اللجنة المصرفية للكونفرانس المزمع اقررت اجراء تعقيقات حول موضوع الفساد المالي في عهد الشاه الخاطوف .
واضاف انه من واجب الكونغرس الامريكي تشكيل لجان اخرى للتحقيق حول جرائم اخرى وشيئات ارتكبها الشاه الخاطوف .
كما عادت منظمة الدول الامريكية الى كسب مدول من اعضائها بصفتها نفاذ الى السلطات الإيرانية لاطلاق سراح رهائن السفارة الامريكية في طهران .
ونقلت - يـ ب - عن جديسث ليتكسون مع احدى شبكات اتلفزيون الامريكي مساء امس قوله ان على الولايات المتحدة دعم الرئيس كارتر بشكل كامل فيما اذا قرر القيام بعمل عسكري ضد ايران .
ومن جهة اخرى اشار نيكسون الى ان عملية عسكرية امريكية تعتبر خطيرة في الوقت الحاضر وقال ان مجال التعاون محدود بالنسبة للولايات المتحدة ان الجميع يريدون عسودة الزهائن احياء .

وفي واشنطن لم يقصر الكونغرس الأمريكي أصغر وجود الوساطة الشخصية التي يقوم بها النائب جورج هانس في طهران ونقلت - حسب - عن توماس أو

يحيى رئيس مجلس النواب محمد بن
مقالي ليست لديه أي سلطة لإبرام
الاتفاق.

والاضاف انه ذهب الى ايران بمبادرة
شخصية من واليا كعضو كممثل
للكونغرس.

والجنرال بالدي ان جودي باول
التيج باسم الاستاذة. كان قد
تحدث مع الرئيس بالدي بالاتي

لست استطيع انني متيقن ان
.. وحلوا ببقدر الذي لا يبرهنها
الهدف

في جاكارتا تأييد باتيانسان
يقومان حاليا بزيارة اتونوسيا عن
استعدادهم بان تونوسيا يمكنها ان
تقوم بوضع فعال للسلامة في القارة
التي لا تزال في

الجيش الجمهوري الإيرلندي يعلن مسؤوليته عن الانفجارات الأخيرة

بغاست - سنا - اعتلت مسؤوليات منظمة الجيش الجمهوري الإيرلندي مسؤوليتها عن الانفجارات المتتالية التي أدت إلى تدمير ثلاثين مائة عامرا ونفق وقطارين وأمامة ثلاثة عشر شخصا بجراح.

وتقول - أيب - نقلا عن الصحف البريطانية إن الحكومة البريطانية الإيرلندية بدأت مساء أمس الأول حملة جديدة من المظاهرات العسكرية على أعلام

آخر مدة لقبول العروض : غاية اليوم السادس من يوم السبت الموافق ١٩٧٣-١٥-١٠ .

طريقة تقديم العروض : تقسم العروض ضمن المظفات التالية :

الملف الأول : ويحتوي على العرض المالي والتجاري .

الملف الثاني : ويحتوي على الأوراق التوثيقية والعروض الفنية والمواصفات الأولية المطلوبة .

الملف الثالث : ويحتوي على المخطف الأول والثاني ويذكر عليه اسم الشركة عرض موقع ومهموم بغتاسم الوجهة المعارضة .

تقديم العروض في جلسة خلال اليوم الثاني لاتمام التداريب المحدد لتد :

المصنعة الآتية الموازين الكهربائية
والمدنية والأجهزة الميكانيكية الخاصة
والمصنعة الآتية الموازين الكهربائية
والمدنية والأجهزة الميكانيكية الخاصة

وظيفة

« B » SECRETARY
ENGLISH/FRENCH.
Relief and Works Agency

equal secretary (English) in its Headquarters in Vienna. minimum of four years of sec- able to pass a ten-minute er minute with not more minute shorthand test at not more than 18 errors so required to pass a ten- at 40 words per minute s. Starting monthly salary is do not meet minimum pro- be offered appointment at fully qualified candidates are dates should submit a U.N. Curriculum Vitae with re- ap- to Director of Personnel IANA, Vienna International Ce- 10 Vienna not later than 4

تأهله للقيام الرسمي من اليوم الأحد
كأحد مقدمي العروض .
موقف العروض المختلفة لشروط
الإعلان وبما يمكن تنظيم العقود وعلقت
الشروط الفنية
للعرض العام
- ١٦١٩ - عبد الكريم تكله
- إعلان مناقصة رقم - ١٢ -
تعلن وزارة الاقتصاد والتجارة
العراقية عن إجراء مناقصة لتكليف
المروضات التي ستربط إلى المعارض
المولية لعام ١٩٦٠ وتأمين شحنها
داخلية
وذلك في السابعة العاشرة من يوم
الأحد الموافق في ١٦ - ١٢ - ١٩٦٩ في
مقدم العروض والمعارض والمزاولة
تقديم العرض إلى ديوان المديرية
للمعارض حتى غاية اليوم الرسمي
من يوم السبت الموافق في ١٥ - ١٢ -
١٩٦٩ .

ديميريل يسأله
بتغييرات في صفوف
الجيش التركي

بعد أن أعلن إلى ثقة مجلس النواب ، بدأ سليمان ديميريل في الحكومة لدرجة الجديدة عهد العلاقات متفكة لأجاريه تغيرات واصب الاسيسية ليهاكل القوات المسلحة ، وبمعي أنظمة الجيش ة سلطة الى أمور أخرى تعني تطبيق أحكام المرفعية ، وألتي فرصتها ومرة بولند أجاريه المبقة ة وما في سارية في أكثر من ١٩ ولاية

تية ة خطوة ديميريل هذه يمكن إيجارها بسرعة بعلى النشيء ، التفتك الى تنظيم أمور الجيش ومرة تغيرات يعى يحتاج الى قوة ، تحظى بمساندة القوية السياسية الأخرى ، وتتمتع بالسلطة في مجلس النواب . حكومة ديميريل فاتها تفكرن مثل هذه الاقلية ، فهي لم سوى الخفية فعيلة في جلسة الى قدرت الأسبوع الماضي ، في هذه التفة كلف مشورة بالاتفاق معاجلة المشاكل الجياتالسيورية التي يعانى منها ألوانان التركي يادي . بالإضافة الى التقادرس الى القوى السياسية الأخرى وعلى مة الحزبية والجمعية العامة

معه أجديد .
 كما أنه لا يمكن أن يقبض عندهنا
 ديميريل بغضوه هذه ، فقد
 في الصراع السياسي بينه وبين
 تنقله إلى صفوف الجيش ، لغزو
 سوريا لجمهورية والاحتلال السياسي
 والرعي الأخرى أن تلك متكسفة
 بادية وهم يرون خصومهم من حزب
 مخالف يقولون نرضى إصلاحاتهم
 خاصة على الجيش بعزل شعوب
 وتأميم يتبعون باسماء
 في بها في مجلس النواب .
 ولشأن الأتقى الانتفاضة السياسية
 في صفوف الجيش ، بشكل خطراً
 يقيا في دولة مثل تركيا تتقاذفها
 عدة المذاهب السياسي ، والديكتاتور
 هيمنة الافاص سوا ، ويسرى
 الأقوي من الانقلاب التركية
 من الأفضل أن ينفذ ديميريل
 تصدي للشكك الحقيقية التي
 ببلاده ، وعلى رأس هذه
 ناكل تأني الأزمة الاقتصادية ،
 في تكاد تكون أم الشكك جميعها
 في تعاقب منها البلاد .
 صباح السخفي

ووزن أمنته الرقاب في محتفظه في
الراقدين في الانصاب الرافضة
مراجعة ادارة المقود - قس
ارة العالمة - صاحبه يوسف
قبة - بناء الهلال الحمر خلال
سنة عشرين يوما من تاريخ نشر
الاعلان في نشرة الاعلانات الرسمية
صفحة الزيمة وذلك خلال النوام
سبسي

تحتن اخذت كويتز
رئيس مجلس الادارة المدير العام

— 10579 —

شاعرة

POST VACANCY

BILINGUAL

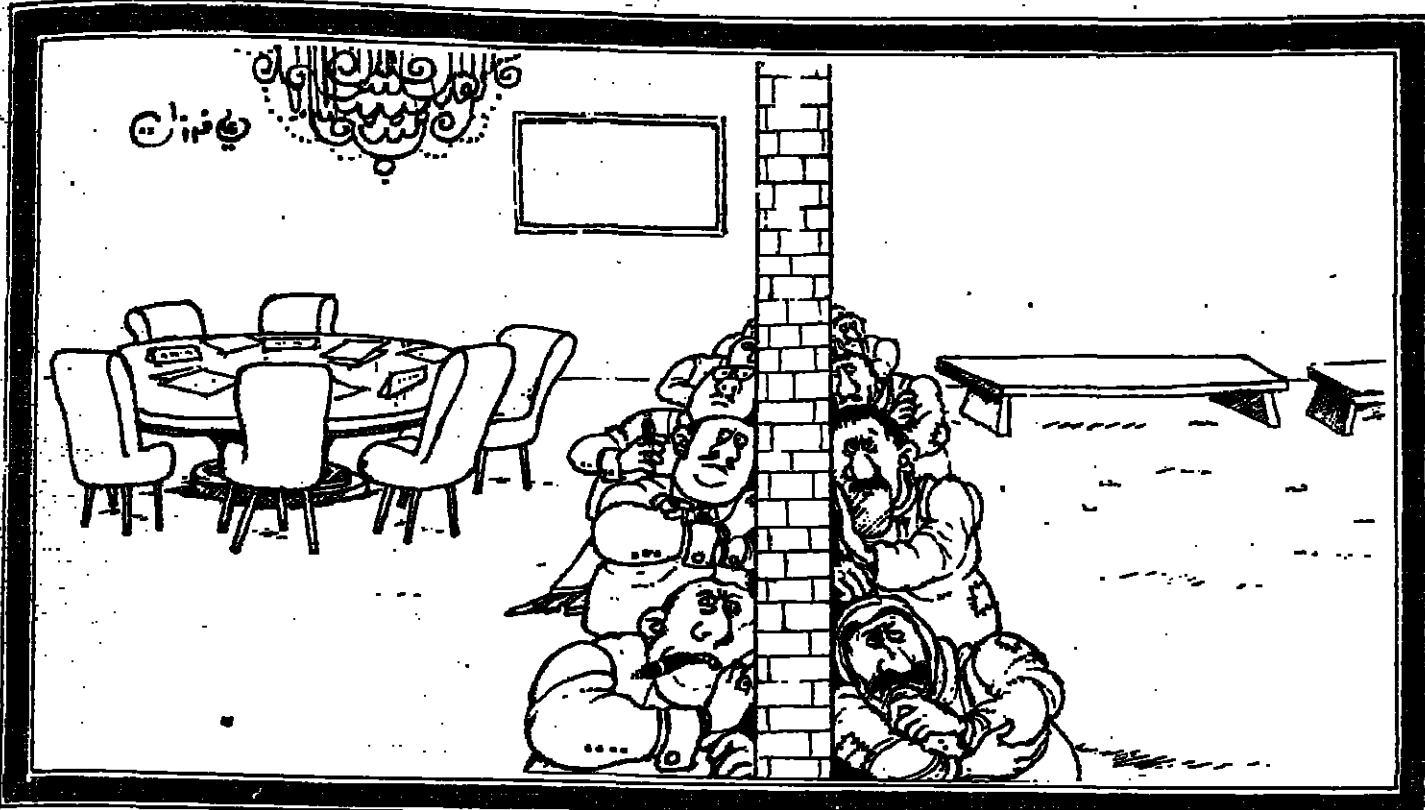
« The United Nations

(UNRWA) requires a French) for employment. Candidates must have retarial experience and typing test at 50 words than 10 errors and a 80 words per minute v (both in English) and i minute typing test in v with not more than 8 e AS 13,973. Applicants fessional qualifications a lower salary level if available. Interested c Personal History Form cent passport-size pho — AVN - V/ 22/79, U ntra, P.O. Box 700, A- Dec, 79 ».

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

100

100



فيها الحياة ، الضيقة ،
المعاملة الجيدة
لها الثورة ، البنية
الطويلة
الشهد ان لا امرأة
جاءت تملأ ملأها تنقير
وجاء طول شعرها .. طول مما
شفت أو حلت
الشهد ان لا امرأة
تخرج لي من سحب النخيل اذا
نفت
نظر كالحمام البيضاء في نكري
اذا نكرت
يا امرأة كتبت عنها كذا بحلها
تلقها برغم شمري كله
قد بقيت اجمل من جميع ما كتبت
نزار قباني



الأدب هل يغير العالم؟

كثيرا ما سئل هذا السؤال . وما اكثر المثقفين الذين طرحوا هذه
او عدم قدرة الادب على ان يتحول الى فعل يغير ويبدل من معالم الواقع
اي واقع ولدى اي شعب .
ويتحول هذا التساؤل الى فيض من الخواطر تسيل مع انقاد مؤنسر
الادباء والكتاب العرب الثاني عشر الذي يوالي اجتماعاته ويناقش العديد
من المسائل الفنية المتعلقة بطبيعة التركيب الفكري والفني للادب
والسائل العامة المتعلقة بتأثير الادب ومدى تأثيره في الحدث السياسي
الاجتماعي عبر تحرك التاريخ .
المعنوان الذي تتحرك كافة ابحاث هذا المؤتمر من وراءه هو الادب أمام
التحديات الراهنة وهو الموضوع متسع لتسع للحدث عن دور الادب
في مقاومة الظلم السياسي العالمي الذي يترسب بنا الدوائر ويمد الظلم
الزرق الى كافة نغوم هذا الوطن بغية القضاء على الشخصية العربية
وتتسع للحدث عن حالات الممانعة والاقهر والانحلال التي يعيشها
الفرد العربي في تسعين بللثة من مساحة هذا الوطن كما تتسع للحدث
عن التجزئة والانقسام والسياسات الاقليمية البشعة التي يلق صانعوها
ومرسوخها ووقارها اعلمها لا على حدة انه مثل الاعلى والتعود المطلق
للتقدم وترسيخ اشراط الحضارة . بل ومشروع الى جسدود
لاستشهاد في سبيله . نسبة السليبيين الذين يؤمن تماما مشروعية
تواجدهم في اذهان الجماهير كمحفة رسالة بصيونها في اشكال والنوآن
تتمتها البصائر .
وهذا بالفضل ما يشجعه المؤنسدون مؤاربة بل اضيف اليه سمة
هي التي لا تخطر على اذهان المثقفين والمثابرين وهي انضباط الماييسر
القومية عبر الجلوسات سواء في الحضائر المعونة او في التناقضات
التي تحوم حولها . شمة رئيس برز طغيا على الامم والانسنة
حول ضرورة تحديد خطوط الهوية القومية لهذا الادب من حيث
تخلفي ثقافي ودون جهد كالفية التراث الاقليمية الفقية والتزوعات

يقوم مكتب الثقافة والاعلام في
فرع جامعة تشرين للاتحاد الوطني
لطلبة سورية اسبوعا عربيا بنفسين
محاضرات في المجالات السياسية
واقليمية والفكرية وسبق للفرع
اقامة اسبوع فكري من المسرح
اشترك به عدد من المثلاء العرب .

فنان عربي سوري يفوز بجائزة فرنسية

خاص بالثورة :
فاز الفنان العربي السوري طريف الحسيني بالجائزة
التقديرية الاولى في المعرض الفني السنوي الذي اقيم في
جامعة السوربون للفنانين الدارسين في فرنسا من دول
العالم المختلفة .
وقد تشكلت لجنة التحكيم من مندوبين عن التلفزيون
الفرنسي ومجلة الادب الحديث وجريدتي اللوموند والفيغارو
ومجلة الصين ومتحف الفن الحديث في باريس .
اشترك في المعرض (٣٤) فنانا من (١٥١) دولة منهم ٨
فنانين من القطر العربي السوري . وقد قدم الفنانون العرب
السوريون ٣٠ عملا فنيا بين رسم وتصوير ونحت وحفر .
وتجدر الاشارة الى ان الفنان طريف الحسيني يتابع
دراسته الأكاديمية العليا في المدرسة الوطنية للفنون الزخرفية
بباريس قسم الاتصالات البصرية وذلك لصالح جامعة دمشق .

الجواهري
في دمشق
وصل دمشق الشاعر
العراقي محمد مهدي
الجواهري لحضور المؤتمر
الثاني عشر لاتحاد الكتاب
والادباء العرب ومهرجان
الشعر الرابع عشر .
اوليفر تويست
في المركز الثقافي البريطاني
قمة شارلز ديكنز - اوليفر
تويست - تحول الى فلم سينمائي
وسيعرض المركز الثقافي البريطاني
هذا الفلم حتى يوم الخميس
اقتام الساعة السابعة والعصبة
مساء .
كوين يمجيد بيكاسو
يقوم الفنان العالمي الفرنسي كوين
بصوير مشاهد فلم روائي جديد من
حياة الفنان الراحل بيكاسو . وقد
زار كوين لمدينة كتي ولد بها
بيكاسو وقابل عددا من اصدقائه
واقاربوه للاطلاع على شخصية
بيكاسو من كتب .
ويذكر ان كوين بدأ مؤخرا بتجديد
الصور الخاصة والاطلاق

عملت ضد الخدا

سيط رجال مكافئة المفدرات كيميان الكوكلين مع الملة ايندا بلين
مثلة - طارد الراجح - . وقد ابدت الملة نمها فكان الحكمة
الاف نواز والقيام بجولة جسداسوية المفدرات والمفكر كاتيمان
لها الملة حسن للقية .
وحدها .
لاول مرة تسافر امرأة وحدها رفقة ٨٥٠ رجلا في رحلة بحرية مدوم
خسة شهر .
● - « كولد ليمال » (الصورة) : ٢٥ عاما ، مدرة الشؤون
البحرية الفرنسية المقت في ١٩٨٠-٧٩ على ظهر حاملة طائرات الهليكوبتر
في رحلتها للمشاركة في الحملة السنوية للمدرسة الطبيعية لبحار
الهليكوبتر .
● - البيرة الوحيدة المطة لالسة المدرة هي انها اختصت بمكب
لها وحدها بينما سكن ركابها الكافور غرافا مشتركة تسوب كل واحدة
مقرة منهم .

اطفال متكلمون بالاشتغال الشاقة

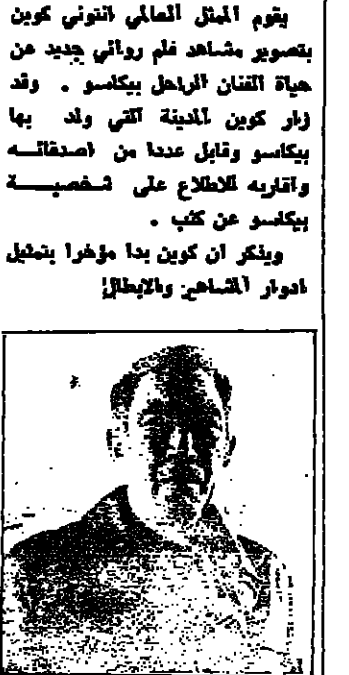
تقول لصاحبة صندت عن منظمة
اليونسيف ان هناك خمسين مليون
طفل في العالم يمارسون اشتغالا
شاقة ، لتلعب الحد الأدنى من
قبة المعيش ، وتزداد نسبة هؤلاء
الاطفال في افريقيا والهند وبنغلادش
وتراوح اعمارهم بين السادسة
والعاشرة عشر من العمر .
ويعود سبب ذلك الى اسباب
● : استغلال اصحاب العمل
للادبي العاملة الصغرى ، وبمولهم
تشغيل اولادهم في سن مبكرة .
● جعل الاجل الصغرى وكثرة
الاجاب .
وقد شهدت نشرة هؤلاء الصغار
بالحكوم عليهم بالاشتغال الشاقة .



جمال الطبيعة يجذب
النفس ، وخاصة تلك
النفس التي تحمل البراءة
والحب لجميع العالم .

جائزة غوتكورد لسفالية

الادبية فونكور التي تكلل كل سنة كتابا شابا اختارته في التصفية
الاولى لجائزة هذه السنة ، السفالية اميناتا سو ، التي قد تفوز بالنهاية
بالجائزة عن روايتها - احزاب الهزومن - التي حققت ارقام بيع لا يلى
بها بالقبية كتابة ناشئة اولا واجنية تاليا .
وجائزة ادبية فونكور الادبية القيمة منحت سابقا في عام ١٩٦١
لكتاب زنجي هو رنة ماران عن روايته - بانولا - .
وهذا الاختيار يفسر بان جامعة فونكور اخذت اهم منذ ١٩٧٤ بالكتاب
الذين يتناولون الى بلدان اجنية ناطقة باللغة الفرنسية . وقد اصبحت
تقسم بين امثالها اربعة اجانب بينهم الرئيس السنغالي الشاعر والادب
ليوبولد ستغور .

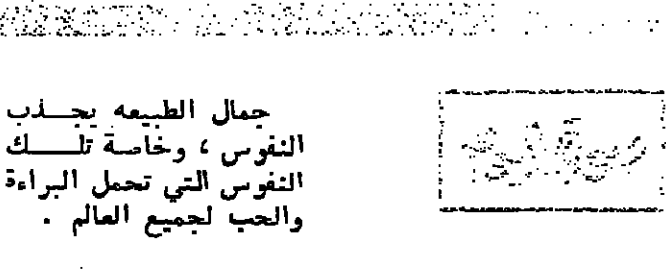


معرض فني في السلمية

اقام في مدينته السلمية
معرض فني تشكيلي للفنان
فانز عبد المولى ربيع
للفنان المولود في حماد اقامة
عدة معارض فنية وتقترب
اعماله من الواقعية
الحديثة .

فيلم كوارتي جديد

في سلسلة الافلام الكوارتي بصور
الان في هوليود فيلم كوارتي جديد
يعتوان الشوب عن سقوط نيزك
يقرق الارض بالقاء ويؤدي الادوار
الرئيسية شين كوتري وناتالسي
وود .



« يا رجال الكلمة » ..!

ورجال الكلمة وجدوا ، هذه الرة ، (مجاز القول
ذا سمة « ، ووجوه » (لسانا خلا) ، لسانا امتاز
بالصدق ، ونمير بالتزام القضية العربية المصرية ،
فقالوا .
ولم يفل القولمن التساؤل الر في « الحزنام
الساخن » ، ولا هو تخلص من الالم في كلمة الامين
العام لاتحاد الكتاب العرب العام . وفي كلمات رؤساء
الوفود ، كان القول واضح الرؤية ، من الماضي الى
المحاضر والمستقبل .
قالوا مفردين كشخصي . ولكن اقتراح احمد
رؤساء الوفود ، ان لو كانت الكلمة واحدة ، للدلالة
على الوحدة ، لم تكن الا ما تكم به رئيس كل وفد . من
قلب واحد نكلوا ، وعن واقع واحد عبرت كلماتهم ،
والى هدف واحد رمت تلك الكلمات ، وقضية واحدة
فعمدت ، حتى ليخيل للسامع كان هناك اتفاقا سيقا !
والحقيقة ، ان هناك اتفاقا سيقا . ولكنه اتفاق لم
يجتمع له واحد مع اخر لانفاق عليه ، بل هو واقعا .
الواقع الواحد ، القضية القول الواحد .

يوسف الحمود